

## Vorwort

Für viele Kinder sind Wiegenlieder und Schlaflieder der erste intensive Kontakt mit Musik. In allen Kulturen gibt es eigene Wiegenlied-Traditionen. Diese Lieder haben dabei verblüffende Ähnlichkeiten; es sind einfache Weisen in langsam wiegendem Rhythmus, mit sich wiederholenden Teilen und meist in einer höheren Tonlage. Für dieses Buch haben wir die bekanntesten Wiegenlieder aus dem deutschsprachigen Raum zusammengestellt und durch weniger bekannte, aber besonders reizvolle Lieder ergänzt. Bei der Auswahl der Lieder war uns neben der Qualität von Melodie und Text wichtig, dass sie sich zum Singen mit Kindern besonders eignen. Entstanden ist eine abwechslungsreiche Sammlung, die vom volkstümlichen Strophenlied bis zum einfachen Kunstlied reicht. Die vier weihnachtlichen Wiegenlieder weisen dabei auf den historischen Zusammenhang des Wiegenlieds mit dem spätmittelalterlichen Brauch des szenisch gestalteten, weihnachtlichen »Kindelwiegens« hin.

Wissenschaftliche Studien haben in den letzten Jahren viele wichtige Auswirkungen des Singens mit Kindern belegt. Insbesondere wird das kindliche Hören geschult, und positive Wechselwirkungen mit der Sprach- und Intelligenzentwicklung wurden beschrieben. Das Singen von Schlaf- und Wiegenliedern kann Ihrem Kind helfen, in den Schlaf zu finden. In einer ruhigen Atmosphäre können Sie Ihrem Säugling oder Kleinkind ein oder mehrere Lieder als abendliches Ritual vorsingen. Wenn Ihre Kinder schon etwas älter sind, können Sie die Lieder gemeinsam mit ihnen singen. Das abendliche Ritual gibt kleineren wie größeren Kindern Sicherheit und das Gefühl von Geborgenheit.

Für das gemeinsame Singen der Lieder mit Kindern und Enkelkindern haben wir das Buch durch eine Mitsing-CD ergänzt. Die Melodien werden von der Geige gespielt und in traditionellen Sätzen vom Klavier begleitet. Die CD wird Ihnen helfen, Ihnen unbekannte Lieder leicht kennenzulernen. Bei der Mitsing-CD und den Noten wurde darauf geachtet, dass in für Kinder geeigneten Tonhöhen gesungen wird, also etwas höher, als Erwachsene häufig Lieder anstimmen. Ergänzt werden die Lieder durch Akkordsymbole, die Ihnen die Begleitung der Lieder mit Gitarre oder Klavier erleichtern, wobei die Akkorde die Harmonik der auf der CD eingespielten Sätze wiedergeben und auch vereinfacht werden können. Zu diesem Buch erscheint außerdem ein Klavierband, der gut spielbare Klaviersätze zu allen Liedern enthält. Einen weiteren Zugang zu den Wiegenliedern ermöglichen die für dieses Buch entstandenen Bilder des Malers Frank Walka. Sie illustrieren die Lieder farbenfroh und abwechslungsreich.

Dieses Buch ist ein Teil des Wiegenlieder-Projekts, einer gemeinschaftlichen Aktion für das Singen mit Kindern von Carus-Verlag und SWR2. Ausgangspunkt des von dem Konzert- und Opernsänger Cornelius Hauptmann initiierten Wiegenlieder-Projekts war die Beobachtung, dass wir zwar immer mehr Musik um uns haben, aber immer weniger selber singen und musizieren, dass uns also das Singen nicht mehr »in die Wiege gelegt« wird. Aus diesem Grund fließen vom Verkauf dieses Liederbuchs, des Klavierbands und der Wiegenlieder CD-Boxen mit prominenten deutschsprachigen Sängern jeweils 2 Euro an »Herzessache e.V.«, die daraus Projekte zur Förderung des Singens mit Kindern unterstützt. Ausführliche Informationen zum Wiegenlieder-Projekt finden Sie auf den letzten Seiten dieses Buches.

Dr. Johannes Graulich, Kinderarzt und Verleger